



**ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI NAPOLI**

Via S.M. di Costantinopoli, 107/A – 80138 NAPOLI

**COBASLID Arte della fotografia e della grafica pubblicitaria - A07**

## **ILLUSTRAZIONE DIGITALE - Prof. Luigi Affuso**

Programma del Corso - 25 ore

Oggi é possibile con l'ausilio delle tecnologie disegnare e stampare su qualunque supporto (stoffe, ceramica, metallo, vetro, etc.), per cui il mezzo informatico diventa uno strumento in più, ma non sufficiente senza le conoscenze artistiche di base, per produrre illustrazioni digitali.

L'illustrazione ha diversi campi di applicazione, dall'editoria per bambini alla pubblicità intesa come comunicazione visiva.

### **Argomenti proposti:**

- Definizioni generali
- Definizioni dei principi didattici della disciplina
- Struttura disciplinare nell'indirizzo "grafica pubblicitaria" negli Istituti Professionali di Stato - Il livello specialistico multimediale
- Cosa deve conoscere un designer grafico. Documento AIGA (American Institute of Graphics Arts)

Verranno inoltre illustrati alcuni software utilizzati nel settore, per realizzare disegni con effetti bidimensionali e tridimensionali: *Adobe Illustrator* - Programma di grafica vettoriale, utilizzato in special modo per la realizzazione di logotipi, tracciati di contorno per fumetti, illustrazioni bidimensionali; *Adobe Photoshop* - Programma di grafica pittorica, specifico per l'elaborazione dell'immagine; cenni su altri software.

### **Tema di laboratorio: Come nasce un libro illustrato.**

Dall'impostazione del testo, al lettering, alla scelta e composizione delle immagini.

Libro proposto: *Frame & Mutations* di Luigi Affuso - Ed. Aracne, Roma 2005

Possibilità di studio e percorso dal *supporto informatico di base* per la realizzazione e trasformazione in formato PDF (da inviare all'Editore via mail o dvd) fino ad arrivare al supporto cartaceo a colori della stampa digitale finale.

### **Elaborati finali richiesti:**

- Processo e realizzazione di alcune pagine per la pubblicazione di un libro illustrato.
- Processo e realizzazione di un immagine pubblicitaria.