

**Pianta, alzato e sezione** sono i punti di vista secondo i quali, generalmente, analizziamo un oggetto o un edificio. Sono i tre differenti modi per visualizzare un'idea o documentare in modo particolareggiato una situazione tridimensionale esistente nella realtà. La pianta, per esempio, ci informa relativamente alla composizione degli spazi interni o alla forma in generale, mentre il prospetto o alzato si riferisce all'aspetto esterno. La sezione ci permette di conoscere le strutture interne (Fig. 2).

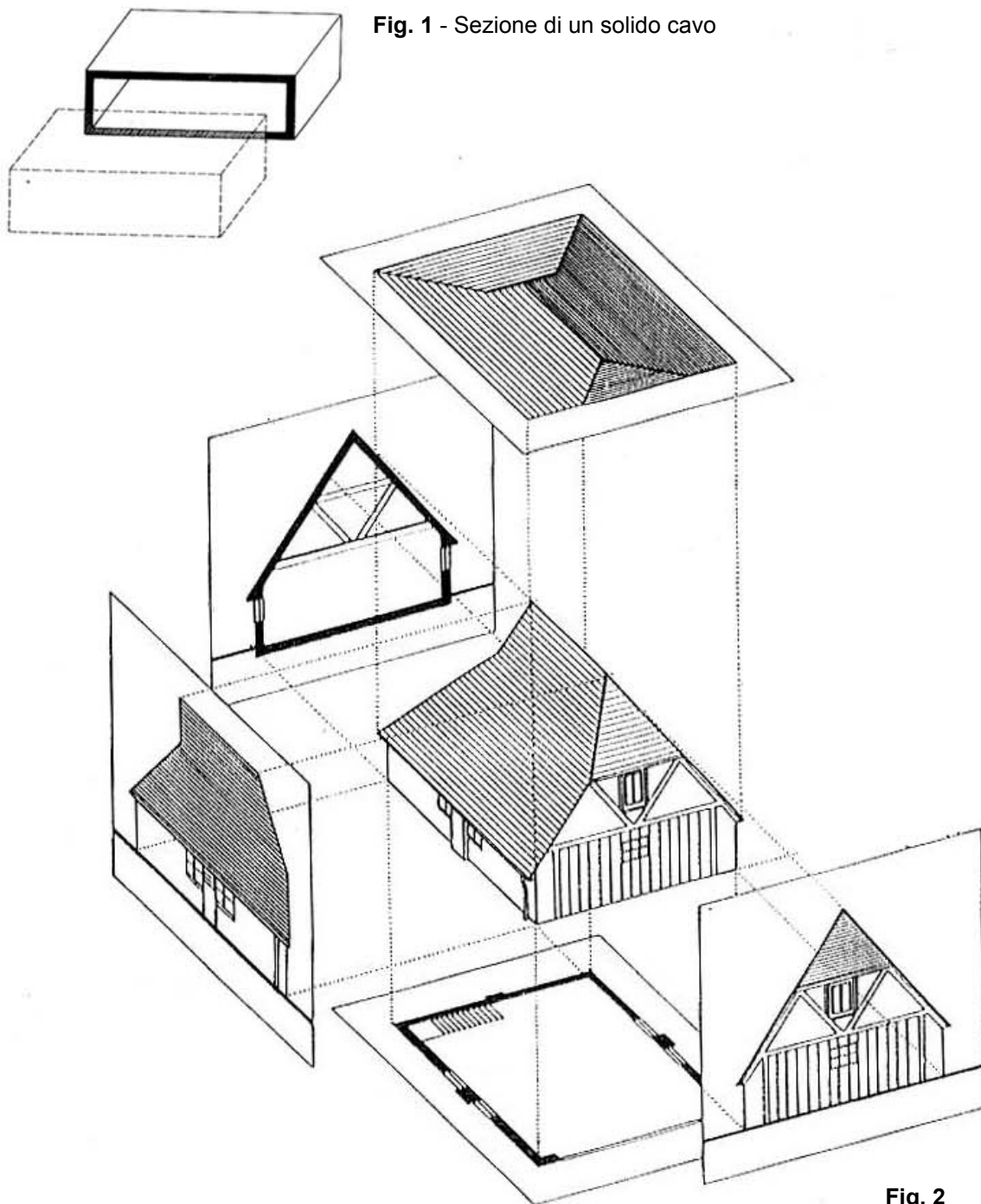


Fig. 1 - Sezione di un solido cavo

Fig. 2

Un aspetto importante del sistema proiettivo consiste, quindi, nel riuscire ad illustrare la relazione esistente tra la pianta e la sezione per individuare lo spazio interno di una struttura. Entrambe le rappresentazioni sono ottenute escludendo una porzione dell'edificio, con la sola differenza che per ottenere la **pianta** il taglio viene effettuato orizzontalmente, mentre per la **sezione** il taglio è verticale (Figg. 3-4).

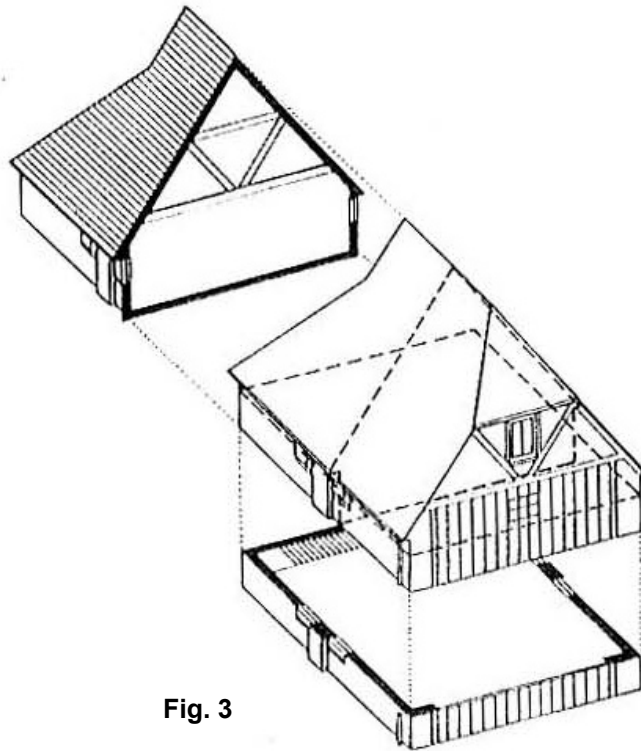


Fig. 3

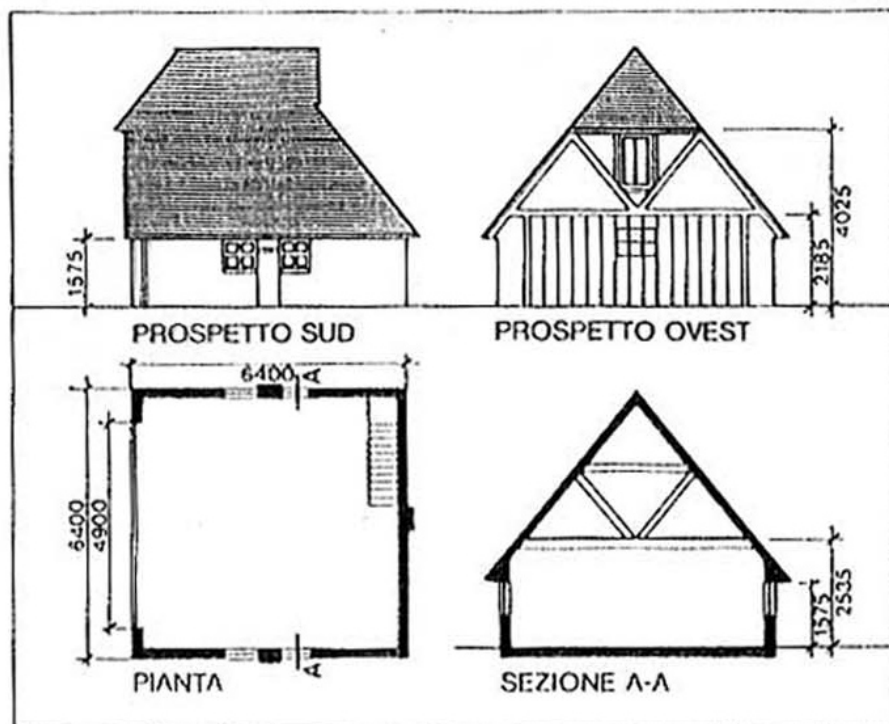


Fig. 4