

# I BENI CULTURALI

## **Evoluzione del concetto di Bene Culturale nella legislazione**

- l'articolo 9 della Costituzione Italiana:

*"la Repubblica promuove  
lo sviluppo della cultura  
e della ricerca scientifica e tecnica.*

*Tutela e valorizza  
il patrimonio storico  
e artistico della nazione".*

La legislazione dei bbcc è una disciplina giuridica che ha come oggetto lo studio delle norme relative alla **valorizzazione, conservazione, tutela e fruizione** dei beni culturali.

Bisogna prima sapere cosa significa:

# TUTELA

CONSISTE NELL'ESERCIZIO  
PER INDIVIDUARE I  
BENI COSTITUENTI IL PATRIMONIO CULTURALE  
E A GARANTIRE LA PROTEZIONE  
E LA CONSERVAZIONE  
PER I FINI  
DI PUBBLICA FRUIZIONE

# TUTELA

*LE FUNZIONI*

*SONO ATTRIBUITE AL MINISTERO*

*CHE LE ESERCITA DIRETTAMENTE*

*O NE PUÒ CONFERIRE*

*L'ESERCIZIO ALLE REGIONI*

*TRAMITE FORME DI INTESA O COORDINAMENTO*

# VALORIZZAZIONE

ATTIVITA'

DIRETTA A PROMUOVERE

LA CONOSCENZA DEL PATRIMONIO CULTURALE

E AD ASSICURARE

LE MIGLIORI CONDIZIONI DI UTILIZZAZIONE

E FRUIZIONE PUBBLICA DEL PATRIMONIO.

# VALORIZZAZIONE

*LE REGIONI*

*ESERCITANO LA POTESTA' LEGISLATIVA  
E INSIEME AL MINISTERO PERSEGUONO*

*IL COORDINAMENTO*

*L'ARMONIZZAZIONE*

*L'INTEGRAZIONE*

# CONSERVAZIONE

E' ASSICURATA MEDIANTE  
COORDINATA E PROGRAMMATA  
ATTIVITA' DI STUDIO –  
PREVENZIONE –  
MANUTENZIONE - RESTAURO



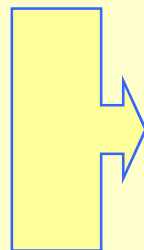
# FRUIZIONE

IDENTIFICATA COME  
GODIMENTO PUBBLICO DEI BENI CULTURALI

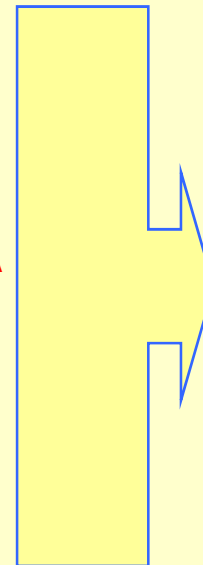
## EVOLUZIONE DEL CONCETTO DI BENE CULTURALE NELLA LEGISLAZIONE

La Repubblica ha 4 livelli di governo:

- STATO
- REGIONI
- PROVINCE
- COMUNI



**PODESTA'**  
**LEGISLATIVA**



**PODESTA'**  
**AMMINISTRATIVA**

EVOLUZIONE DEL CONCETTO DI BENE CULTURALE NELLA LEGISLAZIONE

## **2001 Riforma Costituzionale**



NUOVO ARTICOLO

117 DELLA COSTITUZIONE

# 2001 Riforma Costituzionale

## Art.117

- *STATO* → compete in via esclusiva la funzione di tutela dei bbcc;
- Mentre per quanto riguarda la valorizzazione dei beni, la relativa competenza viene attribuita a *STATO O REGIONE* a seconda della titolarità e del rilievo dei beni stessi.



## EVOLUZIONE DEL CONCETTO DI BENE CULTURALE NELLA LEGISLAZIONE

- **Decreto legislativo n. 112 del 1998**

in attuazione della legge n.59 del 1997,  
detta "legge Bassanini"

si allarga dunque la definizione tradizionale di "bene culturale", che comprende ora anche fotografie, audiovisivi, spartiti musicali, strumenti scientifici e tecnici.

# Decreto legislativo n. 112 del 1998

## Art. 148 *Definizioni*

a) "beni culturali",

quelli che compongono il patrimonio storico,  
artistico, monumentale, demoetnoantropologico,  
archeologico, archivistico e librario

e gli altri che costituiscono

testimonianza avente valore di civiltà

così individuati in base alla legge;

EVOLUZIONE DEL CONCETTO DI BENE CULTURALE NELLA LEGISLAZIONE

# 2001 Riforma Costituzionale



NUOVO ARTICOLO  
118 DELLA COSTITUZIONE

*Legislazione dei Beni Culturali  
a.a. 2011 - 2012  
Docente: Portas Giuliana*



EVOLUZIONE DEL CONCETTO DI BENE CULTURALE NELLA  
LEGISLAZIONE

Decreto Legislativo n. 368 del 1998

veniva istituito

MINISTERO PER I BENI E  
LE ATTIVITÀ CULTURALI

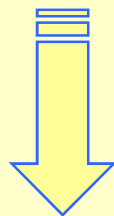
# EVOLUZIONE DEL CONCETTO DI BENE CULTURALE NELLA LEGISLAZIONE

## Decreto Legislativo n. 368 del 1998

- Art. 1 competenze nuovo Ministero
- Art. 2 attribuzione delle materie

# EVOLUZIONE DEL CONCETTO DI BENE CULTURALE NELLA LEGISLAZIONE

## Articolo 7



nasce la figura del soprintendente regionale: figura nuova per le regioni a statuto ordinario e nel Friuli e Sardegna.

## EVOLUZIONE DEL CONCETTO DI BENE CULTURALE NELLA LEGISLAZIONE

Con l'entrata in vigore  
della nuova organizzazione  
del Ministero per i beni e le attività culturali,  
prevista  
dal D.P.R. n, 233 del 2007  
e dal Decreto Ministeriale del 2008,  
la strutturazione delle soprintendenze in  
Sardegna cambia radicalmente.

*Legislazione dei Beni Culturali  
a.a. 2011 - 2012  
Docente: Portas Giuliana*

## EVOLUZIONE DEL CONCETTO DI BENE CULTURALE NELLA LEGISLAZIONE

- Soprintendenza per i beni archeologici della Sardegna - con sede a Sassari;
- Soprintendenza per i beni architettonici e paesaggistici della Sardegna - con sede a Cagliari;
- Soprintendenza per i beni storici, artistici ed etnoantropologici della Sardegna - con sede a Cagliari;
- Soprintendenza Archivistica per la Sardegna con sede a Cagliari;

## EVOLUZIONE DEL CONCETTO DI BENE CULTURALE NELLA LEGISLAZIONE

D.Lgs n. 3 del 8 gennaio 2004

in base al quale viene riorganizzato il  
Ministero:

è esaurita l'esperienza del Segretario Generale per  
approdare al modello dei DIPARTIMENTI reputato  
all'epoca maggiormente idoneo a conseguire i  
compiti istituzionali del Ministero per assicurare un  
efficace coordinamento amministrativo.

## EVOLUZIONE DEL CONCETTO DI BENE CULTURALE NELLA LEGISLAZIONE

La struttura è organizzata in:

- 1° livello in cui operano i **Dipartimenti**
- 2° livello in cui si situano le **Direzioni generali**

# EVOLUZIONE DEL CONCETTO DI BENE CULTURALE NELLA LEGISLAZIONE

*Legislazione dei Beni Culturali  
a.a. 2011 - 2012  
Docente: Portas Giuliana*



esiste anche la definizione di

## **Bene culturale immateriale**

quando non è fisicamente tangibile,  
come una lingua, un dialetto, una  
manifestazione del folklore o persino  
una ricetta culinaria...

EVOLUZIONE DEL CONCETTO DI BENE CULTURALE NELLA LEGISLAZIONE

Convenzione di Parigi nel 1970  
identifica i beni culturali immateriali

*Legislazione dei Beni Culturali  
a.a. 2011 - 2012  
Docente: Portas Giuliana*

## EVOLUZIONE DEL CONCETTO DI BENE CULTURALE NELLA LEGISLAZIONE

La definizione di bbcc è ampliata rispetto a quelle precedenti e risulta sempre attuale la definizione della Commissione Franceschini come:

**TUTTO CIÒ CHE COSTITUISCE  
TESTIMONIANZA AVENTE VALORE  
DI CIVILTÀ.**

## EVOLUZIONE DEL CONCETTO DI BENE CULTURALE NELLA LEGISLAZIONE

“Le tradizioni e le espressioni orali, ivi compresa la lingua come vettore del patrimonio culturale immateriale, le arti dello spettacolo, le pratiche sociali, i riti e gli eventi festivi, le conoscenze e le pratiche riguardanti la natura o l’universo o ancora l’esperienza legata all’artigianato tradizionale sono altrettanto elementi che, meritano di essere salvaguardate per le generazioni future”.

*Art. 2*

*Convenzione per la Tutela del Patrimonio Culturale Immateriale*

## EVOLUZIONE DEL CONCETTO DI BENE CULTURALE NELLA LEGISLAZIONE

### Convenzione per la Salvaguardia del Patrimonio Culturale Immateriale

Stipula l'istituzione di due liste:

1. rappresentativa del patrimonio immateriale dell'umanità;
2. include le espressioni culturali la cui salvaguardia è considerata come urgente.

## EVOLUZIONE DEL CONCETTO DI BENE CULTURALE NELLA LEGISLAZIONE

Questa Lista ha ormai sostituito la precedente Lista dei Capolavori del Patrimonio Orale ed Immateriale dell'Umanità, istituita nel 2001 ed in cui figuravano anche due beni italiani:

Opera dei Pupi siciliani, iscritta nel 2001  
Canto a tenore dei pastori sardi, la cui iscrizione risale al 2005.

## EVOLUZIONE DEL CONCETTO DI BENE CULTURALE NELLA LEGISLAZIONE

La “Convenzione per la salvaguardia del patrimonio culturale immateriale”  
è stata firmata a Parigi il 17 ottobre 2003,

...e la **lingua**,  
come afferma la Convenzione Unesco,  
rappresenta  
un “**vettore**” ovvero un “**veicolo**”  
attraverso cui passa l'intero  
patrimonio storico, culturale,  
demo-etno-antropologico...